Tourbière de Sagne Redonde

Préserver et favoriser une tourbière fonctionnelle et riche en biodiversité

Un programme de gestion pour préserver la biodiversité

La biodiversité *ou diversité du vivant, constitue un patrimoine précieux pour la collectivité. Source d'inspiration artistique, de développement du tourisme…, elle procure de nombreux services utiles, comme la pollinisation des cultures ou l'épuration des eaux. A l'origine de renouvellements permanents, elle contribue à l'adaptation de nos territoires. Sa préservation est une préoccupation commune à tous.*

Les conservatoires d'espaces naturels *sont des partenaires techniques, créés pour aider les collectivités et les usagers à préserver leur patrimoine naturel. Ils travaillent sur le terrain, en concertation avec les acteurs locaux.*

Le plan de gestion *qui est synthétisé dans ce document détaille les objectifs et les actions proposées pour la préservation du patrimoine naturel. Il devient la référence que chaque acteur du projet peut consulter pour comprendre les interventions réalisées.*

La gestion d'un site *est l'ensemble des opérations retenues pour préserver le patrimoine naturel : débroussaillage, entretien par la fauche, pâturage, mise en place de panneaux d'information, surveillance scientifique des espèces en danger, ou parfois un choix de ne pas intervenir… Elle ne remet généralement pas en cause les usages habituels sur le site et cherche, au contraire, à s'harmoniser avec eux.*

Ardèche

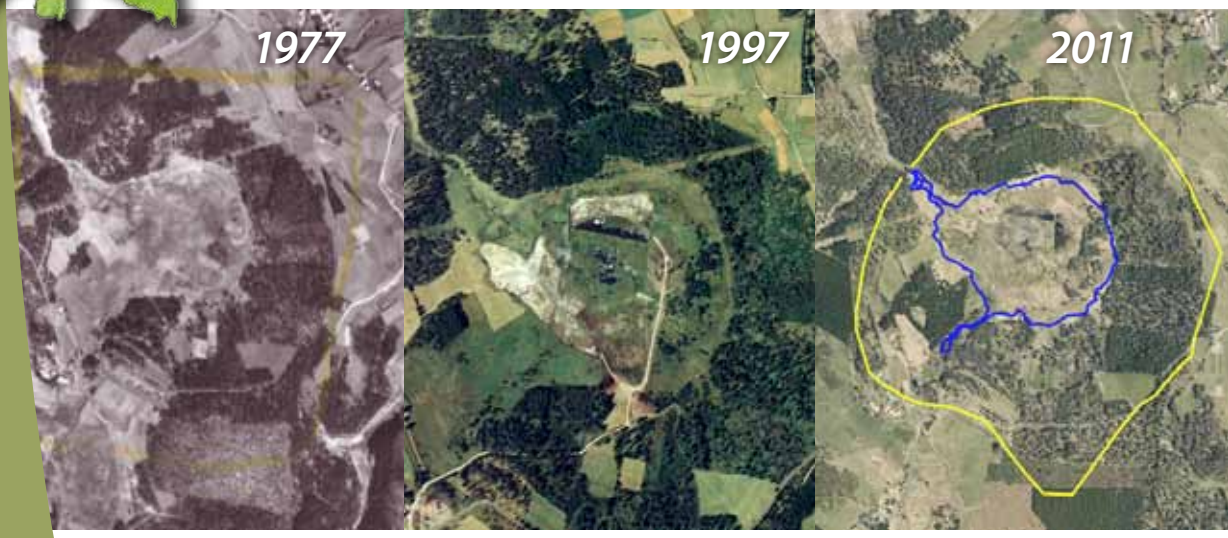
Intervenir en partenariat sur la tourbière de Sagne Redonde

Origine du projet

La tourbière de Sagne Redonde a été exploitée pour la production de tourbe pendant environ 20 ans. En 1999, l'exploitant prenant sa retraite, le Conservatoire d'espaces naturels Rhône-Alpes a eu l'opportunité d'acquérir environ 8,5 ha ; l'ensemble de la tourbière occupant environ 15 ha.

Les enjeux de restauration et de préservation de la biodiversité déjà remarquable ont justifié la réalisation d'un premier plan de gestion en 2001. Ce plan de gestion a par la suite été révisé en 2005 puis en 2013.

Le site est localisé sur le plateau ardéchois, à environ 1220 m d'altitude, sur la commune de Lanarce.



La tourbière est située au fond du cratère d'un ancien volcan. Son bassin versant est de taille réduite, environ 100 ha. Il est essentiellement boisé. La comparaison des photographies aériennes de 1977, 1997 et 2011 montre le développement de quelques plantations résineuses sur la partie sud-ouest. Par ailleurs, l'exploitation de la tourbe a fait apparaître des fosses d'eau libre qui, depuis l'arrêt de l'extraction de la tourbe, ont été recolonisées par la végétation.

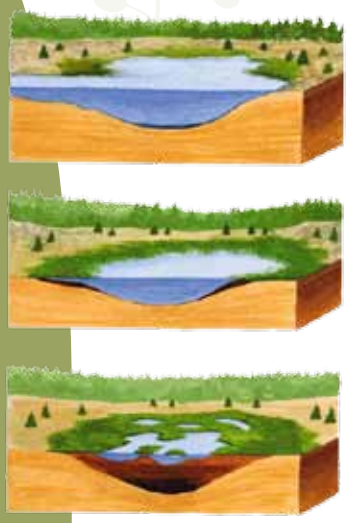
Tourbière

Bassin versant

Le rôle du comité de pilotage

Le comité de pilotage est un lieu d'échanges où l'ensemble des acteurs et usagers du site participe à la construction du projet dans un objectif de préservation du patrimoine naturel. A partir des éléments scientifiques et techniques que présente le Conservatoire, le comité de pilotage apporte les adaptations qu'il juge nécessaires. Le CEN est chargé d'animer cette réflexion collective puis il propose les actions de gestion, les met en œuvre et contrôle leur efficacité.

Un site façonné par le temps et les hommes



Un lac de cratère transformé en tourbière

La tourbière de Sagne Redonde occupe le fond du cratère d'un ancien volcan (maar) créé il y a environ 2 millions d'années.
Une fois éteint, le cratère s'est transformé en lac puis des végétaux aquatiques ont peu à peu colonisé les zones les moins profondes. Le froid et le manque d'oxygène ont alors limité le travail des micro-organismes chargés de la décomposition des végétaux. Aussi, tiges, feuilles mortes et végétations diverses se sont progressivement accumulées au fond du lac, formant la tourbe brune. Durant des milliers d'années, ce phénomène naturel a transformé le lac de cratère en tourbière.

Entre usages agricoles et exploitation de la tourbe

Sagne Redonde a été utilisé à des fins agricoles depuis très longtemps. La tourbière a aussi certainement été mise en eau (étang) au cours des siècles passés, comme l'atteste la présence d'une ancienne digue en aval du site.
Plus récemment, de 1977 à 1998, le site a également été exploité pour la production de tourbe. L'exploitation se faisait carré par carré, en évacuant à chaque fois l'eau pour faciliter le travail de la pelle mécanique. Le matériau extrait de la tourbière était ensuite stocké au sec, dans le hameau de Beauregard, avant son expédition dans le sud de la France.

Le site suite à l'extraction de la tourbe en 1999.

Usages actuels

Aujourd'hui, une partie de la tourbière est pâturée.
La chasse s'y exerce, en particulier pour le gibier d'eau. De nombreux naturalistes viennent également pour découvrir les richesses biologiques de la tourbière et le site sert de support de recherches et de formations.

Vue sur l'ancienne digue à l'aval de la tourbière.

Une nature exceptionnelle

Une tourbière de tête de bassin versant

La tourbière de Sagne Redonde se situe sur le haut bassin de la Loire. Le ruisseau exutoire de la tourbière est un affluent du ruisseau « La Nouquette », lui-même affluent du Langougnole puis de la Loire au niveau de la commune de Lafarre. Aux côtés d'autres zones humides, elle contribue à la préservation de la ressource en eau, tant au niveau de la qualité que de la quantité.

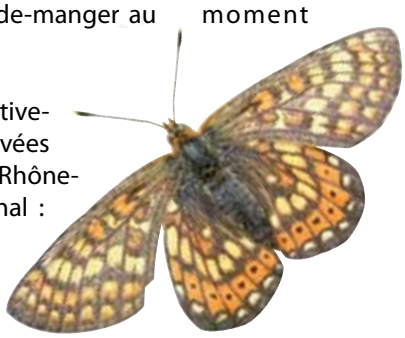
Une flore caractéristique des milieux tourbeux

Suite à l'arrêt de l'extraction de la tourbe, plusieurs espèces végétales caractéristiques des tourbières ont reconquis le site. Parmi elles, la drosera et la laîche des bourbiers, deux plantes protégées au niveau national.

Une importante richesse faunistique

La tourbière de Sagne Redonde constitue également un lieu de vie et de reproduction pour de nombreuses espèces animales, comme la loutre qui trouve là un véritable garde-manger au moment de la fraie des grenouilles.

La diversité des libellules et papillons est très importante avec respectivement 37 et 35 espèces recensées. Plusieurs espèces de libellules observées sur la tourbière sont particulièrement rares en Ardèche ou même en Rhône-Alpes. Pour les papillons, deux espèces sont protégées au niveau national : l'azuré des mouillères et le damier de la succise.
Enfin, concernant les oiseaux, le site constitue, en France, un des records d'altitude pour la nidification de plusieurs espèces : Râle d'eau, Grèbe castagneux, et Poule d'eau.



Le damier de la succise.

Le tarier des prés.

L'Alyte accoucheur, une des 6 espèces d'amphibiens connues sur le site

Objectifs de gestion

Evaluation de la gestion

Restauration des milieux tourbeux

Le premier plan de gestion s'est attaché à favoriser l'évolution des milieux tourbeux.
Suite à l'arrêt de l'extraction de la tourbe, le processus de recolonisation végétale s'est enclenché très rapidement, que ce soit au niveau de l'eau libre, des berges des fosses d'extraction ou sur les anciennes zones de tourbe nue.
Les fossés de drainage ont été bouchés en 2002. Cela a permis localement une remontée rapide du niveau de la nappe d'eau.

Suivi de la hauteur de la nappe d'eau réalisé en partenariat avec Fabrice Grégoire, chercheur à l'ENS Lyon.

Création de mares périphériques

En 2002, 7 mares ont été créées sur le site pour maintenir des secteurs favorables au développement de libellules et amphibiens. Ces aménagements ont eu un effet positif. Par ailleurs, lentement mais sûrement, ces mares ont ensuite été colonisées par la végétation, comme en témoignent les suivis réalisés.

Maintien des milieux ouverts

L'ensemble de la tourbière est soumise à une forte colonisation par les ligneux, en particulier par les pins sylvestres. Pour maintenir des milieux ouverts, des actions de débroussaillage et un arrachage manuel des plantules ont été régulièrement réalisés depuis 2002. Du pâturage a également été mis en place, de 2004 à 2009, l'expérience n'ayant pu être prolongé à ce jour faute d'éleveur local intéressé.
Sur les parties non gérées par le conservatoire, les usages semblent en adéquation avec la préservation des milieux.

Mise en valeur du site

La tourbière de Sagne Redonde présente un fort intérêt pédagogique mais son accès est dangereux. Le choix a donc été d'avoir une valorisation « ex-situ » en partenariat avec la commune de Lanarce : création d'un sentier et pose de panneaux d'information. En parallèle, des sorties encadrées ont été organisées avec Gérald Erik Lavallée (accompagnateur moyenne montagne à Issanlas). La valorisation du site s'est également faite à travers diverses publications scientifiques et techniques en France et à l'étranger… Sagne Redonde est une tourbière connue aux quatre du coin du monde !

Vérifier les réactions de la nature

La gestion d'espaces naturels n'est pas une science exacte. C'est pourquoi un regard permanent sur l'efficacité des opérations réalisées est toujours nécessaire. Des suivis scientifiques sont indispensables pour observer l'impact de la gestion sur les milieux naturels, la faune et la flore remarquables.

L'avenir

Conserver des milieux tourbeux à différents stades d'évolution

Pour s'assurer de la conservation d'une tourbière fonctionnelle et riche en biodiversité, des suivis continueront à être réalisés régulièrement sur le site : suivi des températures, des précipitations, des hauteurs de la nappe d'eau, des débits… ainsi que des espèces caractéristiques des milieux tourbeux pionniers.

Maintenir des milieux ouverts

L'ensemble des espèces animales et végétales remarquables inventoriées sur le site sont des espèces de milieux ouverts. Pour éviter une colonisation par les ligneux, un arrachage mécanique des jeunes saules et des jeunes pousses de pins sylvestre est notamment prévu. Du pâturage sera également mis en place sur la partie Sud de la tourbière.

Maintenir des mares attractives pour les amphibiens et les libellules

La tourbière de Sagne Redonde est propice au développement de nombreuses espèces de libellules et amphibiens. Les mares créées en 2002 sont aujourd'hui quasiment toutes entièrement végétalisées. Pour la suite, il est prévu d'agrandir et de rajeunir certaines de ces pièces d'eau.

Mieux faire connaitre la tourbière auprès du grand public

Le sentier panoramique sera maintenu et les deux tables de lectures seront remplacées. Les visites encadrées seront reconduites et la communication auprès des offices du tourisme et des acteurs du territoire sera renforcée.

Participer à une valorisation "scientifique et technique"

Les communications lors d'événements scientifiques et techniques se poursuivront. De nouvelles thématiques de recherches seront développées avec notamment l'étude des anciens pollens piégés dans la tourbe (analyse palynologique) ainsi que la détection des espèces animales et végétales présentes sur le site par analyse de fragments d'ADN présent dans l'eau (ADN environnemental).

Pâturage équin de 2004 à 2008
puis pâturage bovin en 2009

Que pouvez-vous faire pour favoriser la réussite de ce projet ?

• Contribuer à transmettre cette information.
• Signaler au Conservatoire d'espaces naturels Rhône-Alpes toute observation liée aux espèces mentionnées dans ce document.
• Si vous faites partie du comité de pilotage, apporter votre point de vue lors des réunions, celui-ci est important et sera écouté
• Mettre à disposition certaines de vos photos que vous trouvez particulièrement réussies, ou d'anciennes photos du site
• Nous signaler tout problème, toute difficulté rencontrée sur le site ou le sentier panoramique.

Ce document est une synthèse du plan de gestion 2014 – 2021 de la tourbière de Sagne Redonde (CEN RA, DUPUY E., 2013. Tourbière de Sagne Redonde à Beauregard. Plan de gestion 2014-2021). Si vous souhaitez des informations plus détaillées, n'hésitez pas à en faire la demande.

Conservatoire d'espaces naturels Rhône-Alpes

CONTACT

Emilie DUPUY
emilie.dupuy@espaces-naturels.fr
Tél. 04 75 36 32 31
CEN RHÔNE-ALPES / Antenne Ardèche
Rouveyret
07200 VOGÜE
www.cen-rhonealpes.fr

Programme réalisé grâce au soutien de :

agence de l'eau Loire-Bretagne — Région RhôneAlpes — Liberté • Égalité • Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE — NATURA 2000 — Loire nature

Janvier 2014

réseau des conservatoires d'espaces naturels en Rhône-Alpes

Conception et mise en forme : CEN Rhône-Alpes
Crédits photos : © IGN BD Ortho, E. Dupuy, L. Julian, C. Lagorsse, V. Pierron